

نکات تکمیلی

در مرثیه خوانی

اردیبهشت ۹۵

مدرس : سید مهدی طباطبایی فر

سایت آموزش مداحی

www.amoozeshemadahi.ir

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ

الرَّحِیْمِ

حتما بخوانید :

جهت توسعه فعالیت های آموزشی از انتشار این فایل ها در فضای مجازی خودداری کند. استفاده از این فایل ها جز برای خریدار مجاز نیست و منتشر کننده شرعا ضامن است.

یادتان باشد اگر چیزی را رایگان در اختیار کسی قرار بدهید قدر آن را نخواهد دانست. بگذارید سایرین برای آموزش هزینه کنند. اگر هزینه کنند طبیعتا وقت بیشتری خواهند گذاشت. ما هم به پیروی از این روش، مبلغی را برای پرداخت در نظر گرفتیم تا در کارتان جدی تر باشید. ان شاء الله

این مبلغ نه برای سود آوری صرف، که سرمایه ای خواهد شد در راستای توسعه فعالیت های آموزشی در مرثیه خوانی . لذا از حمایت بی دریغ و پربرکتان نهایت تشکر را داریم .

قسمت اول - قالب های روضه ، شعر محوری، متن محوری و ترکیبی

فایل صوتی :

marsie_takmili(۰۱)

قسمت دوم - قالب های روضه ، شعر محوری، متن محوری و ترکیبی

فایل صوتی :

marsie_takmili(۰۲)

قسمت سوم - قالب های روضه ، شعر محوری، استفاده از اشعار سبک دار

فایل صوتی :

marsie_takmili(۰۳)

قسمت چهارم - قالب های روضه . روضه تک خطی و روضه های چند خطی

فایل صوتی :

marsie_takmili(۰۴)

روضه ی شب شهادت حضرت زهرا (س)

حسنین (ع) از در وارد شدند و گفتند: «اسماء مادر ما در چنین وقتی نمی خوابید؟

اسماء عرض کرد: «ای فرزندان رسول خدا مادرتان نخوابیده بلکه از دنیا رفته است

حسن (ع) که این سخن را شنید خود را روی بدن مادر انداخته و صورتش را می بوسید و می گفت: «یا اُمّاهُ کَلِّمِیْ قَبْلَ

أَنْ تُفَارِقَ رُوحِیْ بَدَنِی!» یعنی؛ مادر جان پیش از آنکه جان از بدنم بیرون برود با من سخن بگوی!

و حسین (ع) پیش آمده و پای مادر را می بوسید و می گفت: «یا اُمّاهُ اَنَا ابْنُکِ الْحُسَیْنِ کَلِّمِیْ قَبْلَ أَنْ یَتَّصَدَعَ قَلْبِیْ»

یعنی؛ مادر جان من فرزند تو حسین هستم، با من سخن بگوی پیش از آنکه قلبم بشکافد

اسماء که چنان دید عرض کرد: ای فرزندان رسول خدا به نزد پدرتان بروید و او را خبر کنید: حسن و حسین (ع) به مسجد

آمدند و صدایشان به گریه بلند شد. اصحاب رسول خدا (ص) بیرون آمدند و سبب گریه ی آن دو را پرسیدند و چون علی

(ع) با خبر شد، بی تاب شده و به خانه آمد و دستور غسل و تهیه کفن او را داد.

بدن رو به همون نحوی که فاطمه زهرا سفارش کرده بود غسل داد سپس صدا زد

یا اُمّ کَلْثُومِ یا زَیْنَبُ یا سَکِیْنَةُ یا فَضَّةُ یا حَسَنُ یا حُسَیْنُ هَلُمُّوا تَرَوْدُوا مِنْ اُمَّکُمْ

ای ام کلثوم، زینب، سکینه، فضّه، حسن و حسین! بیایید و مادر خود را برای آخرین بار ببینید...

قسمت پنجم - قالب های روضه . روضه چند خطی و گریز بین داستان های مختلف

فایل صوتی :

marsie_takmili(۰۵)

قسمت ششم - الگو های پردازش محتوا

فایل صوتی :

marsie_takmili(۰۶)

قسمت هفتم - الگو های پردازش محتوا - الگوی سقوط

فایل صوتی :

marsie_takmili(۰۷)

مدح حضرت زهرا سلام الله علیها

یقینا در محبت هیچ کس مادر نخواهد شد
و بی شک مادری صدیقه ی اطهر نخواهد شد
کسی را با تو یارای تقابل نیست مادر جان
تمام سوره ها یک آیه از کوثر نخواهد شد
غبار چادرت پیغمبری از جنس آینه است
هرآنکس با تو ایمان آورد کافر نخواهد شد
قیامت چیست غیر جلوه ی زهرایی زهرا
بدون مادر ما تا ابد محشر نخواهد شد
دعا کن مادرم گاهی برای خود پس از مردم
مگو با من که احوالت از این بهتر نخواهد شد
هم از مسمار معلوم است هم از دوده ی دیوار
یقین دارم در این خانه دیگر در نخواهد شد
هزاران بیت شعر فاطمی گفتیم باور کن
یکیشان هم (مدینه شهر پیغمبر) نخواهد شد

شاعر : سید محمد حسین حسینی

قرار شده بود به فرموده پیغمبر به تازه مسلمانی کمک کنند، سلمان گوید: من به بیوتات پیامبر صلی الله علیه و آله برای به دست آوردن طعامی سر زدم، اما از هیچ کدام آن‌ها خبری نشد، تا اینکه به خانه‌ی فاطمه علیهاالسلام آمدم، آن حضرت فرمودند: سلمان! سه روز است که خود و فرزندانم گرسنه‌ایم و چیزی در خانه نداریم، اما خیر را از خود بر نمی‌گردانم، هنگامی که به در خانه‌ام بیاید. اینک بیا این چادر مرا بگیر و به سراغ خانه‌ی شمعون یهودی برو و پیغام مرا به او برسان و بگو:

هذا درع فاطمه بنت محمد(ص) تقول لك: اقترضني عليه صاعا من تمر و صاعا من شعير ارده عليك انشاءالله.
این چادر (لباس مخصوص) فاطمه علیهاالسلام است، او می‌گوید: در مقابل آن به طور رهن سه کیلو خرما و سه کیلو جو بدهید، انشا الله پول آن را می‌پردازم.

سلمان می‌گوید: من چادر را به شمعون یهودی دادم و پیغام فاطمه علیهاالسلام را رساندم، شمعون چادر را گرفت و مرتب آن را در دستش نگه داشت و خیره شد و پاره‌ها و وصله‌های آن را دید و چشمانش پر از اشک گردید و چنین گفت:
یا سلمان! هذا هو الزهد فی الدنيا هذا الذی اخبرنا به موسی بن عمران فی التورات انا اشهد ان لاله الا الله و اشهد ان محمدا رسول الله، فاسلم و حسن اسلامه.

ای سلمان! این چادر، نشانه‌ی زهد فاطمه علیهاالسلام در دنیا است، این دین همان است که موسی در تورات به ما خبر داده و سپس با گفتن شهادتین ایمان آورد و در ایمانش ثابت قدم گشت. سپس خرما و جو درخواستی فاطمه علیهاالسلام را به سلمان تحویل داد و سلمان آن‌ها را گرفته، به پیش فاطمه علیهاالسلام آورد و از آن بانو خواست که مقداری از آن خرما و جو را برای خود و حسنین که سه روز بود در گرسنگی به سر می‌بردند بردارد، ولی فاطمه علیهاالسلام گفت: این بخشش را در راه خدا داده‌ایم و چیزی از آن بر نمی‌داریم. [سفینه البحار، ج ۱، ص ۵۷۰ و ۵۷۱، بحارالانوار، ج ۴۳، ص ۶۹ تا ۷۴].

قسمت هشتم الگوهای پردازش محتوا - الگوی همذات پنداری

فایل صوتی :

marsie_takmili(۰۸)

قسمت نهم - الگوهای پردازش محتوا - مقایسه و گریز - تکیه بر تشابه

فایل صوتی :

marsie_takmili(۰۰)

قسمت دهم - الگو های پردازش محتوا - مقایسه و گریز - تکیه بر اختلاف

فایل صوتی :

marsie_takmili(۱۰)

قسمت یازدهم - الگو های پردازش محتوا - بازسازی صحنه های مفقوده

فایل صوتی :

marsie_takmili(۱۱)

قسمت دوازدهم - تکیه بر ابیات ناب و حفظ اشعار کلیدی

فایل صوتی :

marsie_takmili(۱۲)

قسمت سیزدهم - خواندن زبان حال و ملاحظات مربوط به آن

فایل صوتی :

marsie_takmili(۱۳)

حتما بخوانید :

جهت توسعه فعالیت های آموزشی از انتشار این فایل ها در فضای مجازی خودداری کند. استفاده از این فایل ها جز برای خریدار مجاز نیست و منتشر کننده شرعا ضامن است.

یادتان باشد اگر چیزی را رایگان در اختیار کسی قرار بدهید قدر آن را نخواهد دانست. بگذارید سایرین برای آموزش هزینه کنند. اگر هزینه کنند طبیعتاً وقت بیشتری خواهند گذاشت. ما هم به پیروی از این روش، مبلغی را برای پرداخت در نظر گرفتیم تا در کارتان جدی تر باشید. ان شاء الله
این مبلغ نه برای سود آوری صرف، که سرمایه ای خواهد شد در راستای توسعه فعالیت های آموزشی در مرثیه خوانی . لذا از حمایت بی دریغ و پربرکتان نهایت تشکر را داریم .

اردیبهشت ۹۵

www.amoozeshemadahi.ir